

استطاع (الدهم) الله ينظله والده من بد المعنابة والعطاء جهازا يخرج السعاعات تحمد من يقف امامها فلا يستطيع الحراك ولكن يبدو ان الافاقي » لم الاحلال الها مستطيع الحديث إلى مقالة ...















ماذا ستفعل هذه الضربة القاسية بأدهم انظرالا مرالقادم

المحالي المحالية المح

الزهر ، والعطر ، والماء وكل ما في الطبيعة الساحرة كانت همساته الحلوة تنسابق فرحة وترحيبا بأعضياء هذا المؤتمر الفريد من توعه ...

المؤتمر الذي دعيت لحضوره كل الصغات الجميلة الطيبة ، وفي مقدمتها: الصبر، والمحبة والعلم والجهاد ، والتضحية، والصدق ، والسلام . . .

وعندما تكامل عدد الاعضاء وافتتحت الجلسيسية ، كان الموضوع الاول والمهم لمناقشات المؤتمر هن اختيار الصغة التي تشقوف بمزاياها على غييرها من الصفات الجميلة الطيبة اوتكون لها الرئاسة والفوز بهذا اللقب الجميل « أعظم الفضائل » أ . . . وبدات مناقشات الأعضاء ، فوقف « العلم » يقول: ايهــــا الاعزاء . . . أنا العلم ، والعظم ممرقة ، والمعرقة حياة . . . ولولا العلم لعاش هذا الوجسود كله في جمود ووحشة وظلام! وأذن ، فأنا أحق الجميع هنا بالرئاسة ولقب أعظم الغضائل! وتقدم « الجهاد » معترضا يقول الالالها السادة ...ان العلم بغير الجهاد والمسكفاح لا يستطيع أن يحقق شـــينا يستحق الذكر! . .

وأشتدت حماسة المناقشات، وتكلم « الصدق » كما تكلمت « التضحية » وكذلك «ألو فاء» ... وأخيراً ، بدأت عملية الانتخاب ، وقرز الاصوات .. وأعلن الرئيس يعدها أن الاغلبية العظمي من الاعضاء قد اختارت · « المحبة » لتقوز بالرئاســـة ولقب « أعظم الفضائل » ... ودعيت (المحبة) لتلقى كلمة في هذه المناسبة السيعيدة ، فتقدمت في حياء الى المنصية ،

ووقفت تنتظر في رقة ولطف حتى هدات ضيحة الهتاف والتصغيق ثم قالت : « أيهــا. الاعواء .

التكريم النبيل ، ولسكني التكريم النبيل ، ولسكني التكريم النبيل ، ولسكني التكريم النبيل ، ولست فهناك بلا شك من هو جدير به اکثر منی آ »

وارتفعت ضبجة الهشساف والتصفيق والاصموات التي تعترض على اعتدار « المحبة » وتصر على اختيارها . . . ولكنها عادت تواصل الحديث في رقة وابتسام ، فقالت ! ﴿ أَنْ قَبُولَى للرياسية أيها الاعزاء ، قد يثير شيئًا من الحقد في قلوب المنافسين ، والحقد كما تعلمون يتعارض مع طبيعة المحبـــة وبالاظافة الى ذلك فأثنى اريد أن تتحرر من التفكير في

الني القترح عاليسكم الان أن نتعاون كلنا في البحث عن المخلوق النادر الذي يمكن أن تجد في صيفاته وطبيعته وسلوكه ما يجعلنا تحتفل بتقديم لقبنا النبيل اليه في حفل رائع بديع نسميه « عيد الفضائل»! ... والآن ، ما رأيكم ؟ »

وانطلقت أصيوات الهناف والتأييد ، تعلن موافقة الاعضاء _ بالاجمىاع _ على اقتراح « المحبة » وتطالب بأن يبلدا تنفيده فورا وفي نفس اللحظة وهسمكدا ... بدات كل « الصفات الجميلة الطيه » رحلتها للبحث عن المحسلوق النبيل الذي يستحق أن تمنحه العظم القابها .

كانت رحـــلة شاقة حافلة بالتجارب والمواقف الصمعبة ،

الفنى مدينة السكم بهذا المسكني ولكنهم لم يققدوا الامل فواصلوا السير حتى شاهدوا بيتا صغيرا ينبعثمن تافذته ضوءخافت . وتقدم « الجهاد » ينظسر من خلال النافذة ، ثم عاد يبشرهم بأنهم سيجدون مأ يبحثون عنه ٠٠ واقبل الجميع ينظ سرون

فشـــاهدو ربة البيت تقـــوم بواجباتها المنزلية وخدمةالاولاد وقال « الجهاد » : أننى اعرفها تعاماً ، وأعسر ف كيف تحملت وكافحت لتقوم بتربية اولادها بعد وفاة زوجها ... وما أكثر ما سهرت الليالي تعمل في حياكة الملابس للصغار والكبار وتكسب بعرقها تفقات صغارها الاعزاء وقال « الصبر » : وأنا أيضا اعرفهــا ، وأعرف كم صبرت وقاست لتحتفظ بكرامتها ، ولتظل مرفوعة الراس حتى ولو كانت لم تذق طعاما منذ يومين لـــوفر لاودها ما يكفيهم وظهر أن بينهم آخسسرين يعرفونها: الصيندق ، والوفاء والمحبة ، وكثير غيرهم . . ولهذا بادروا بالدخول اليها متسابقين لتحيتها في اعجاب واكبار .. ودهشت الام الطيبة ،ولكنها ابتسمت مرحبة بالضيوف .. فتقدم « العلم » باحترام يقول يا سيدتى الأم النبيلة المناضلة ٠٠٠ يسمدني أن أتقدم باسمي وبالنيابة عن الصفات الجميلة الطيبة ، لامنحك لقب « أعظم



خروو

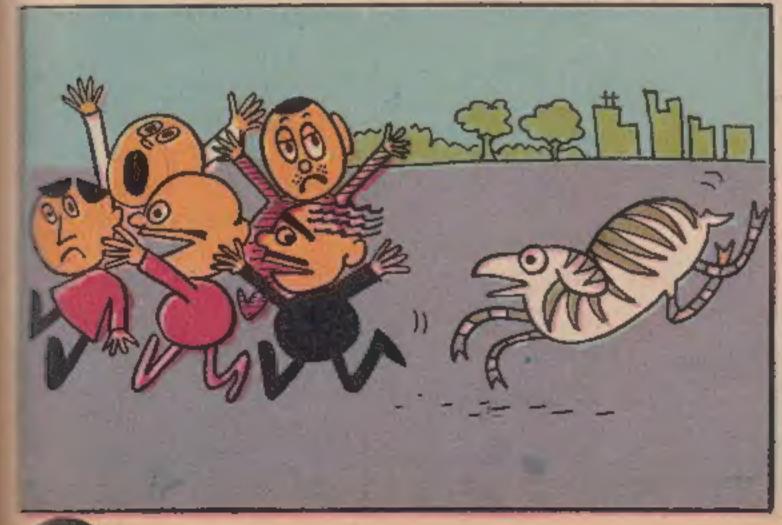














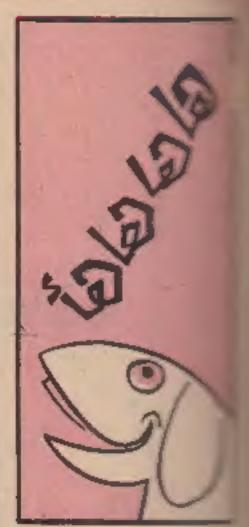


Coch:

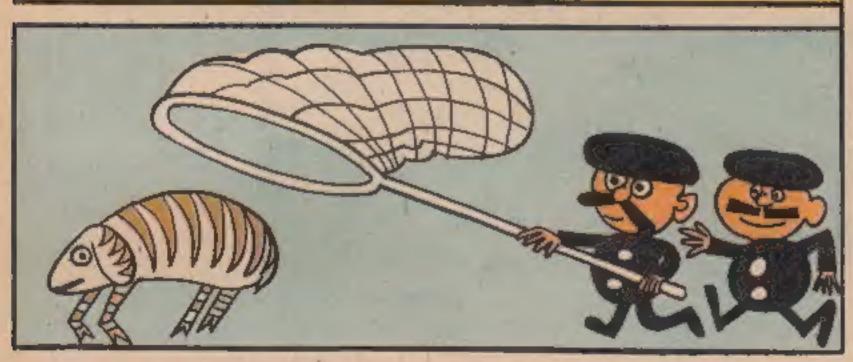
العيير







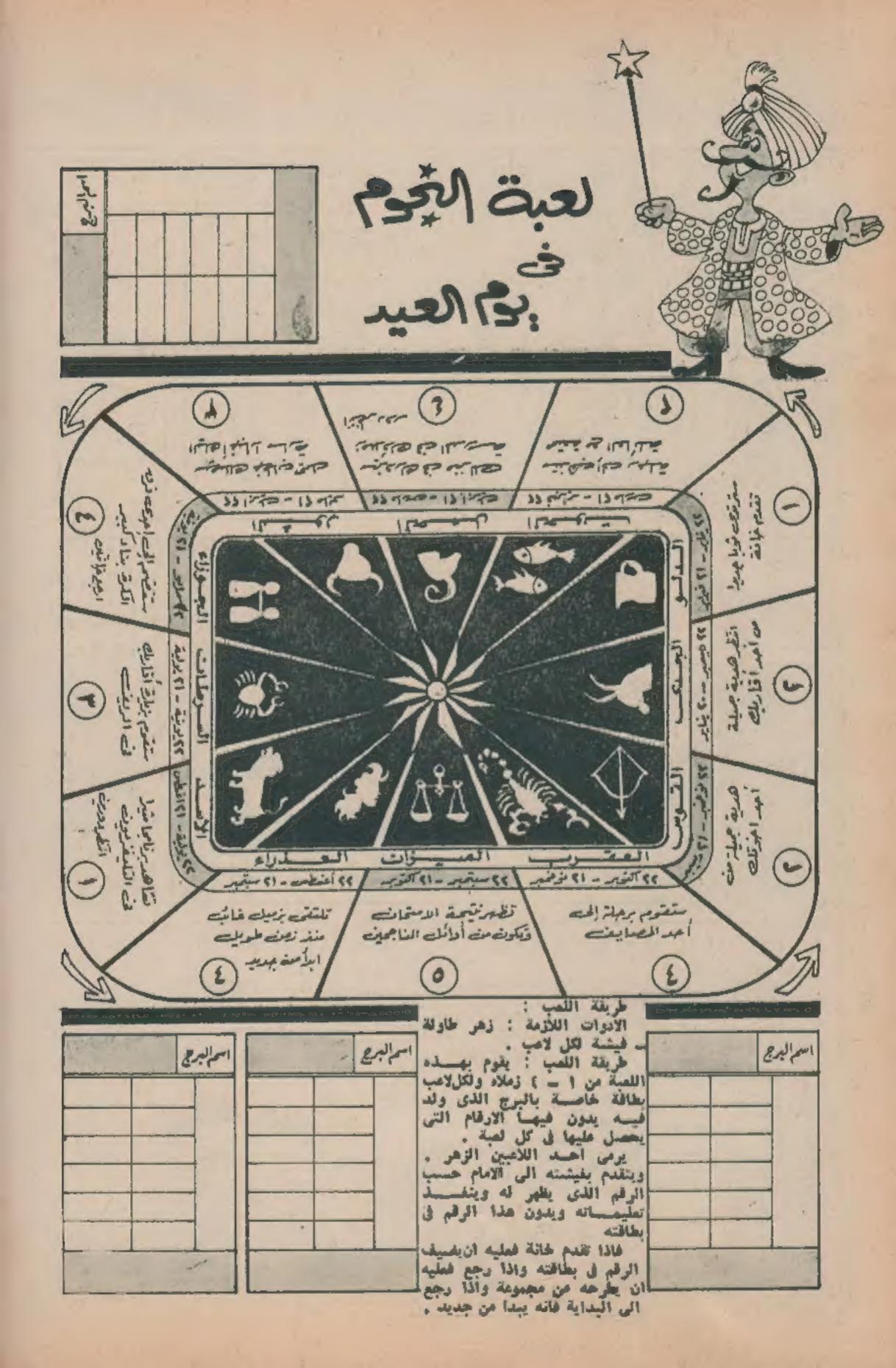








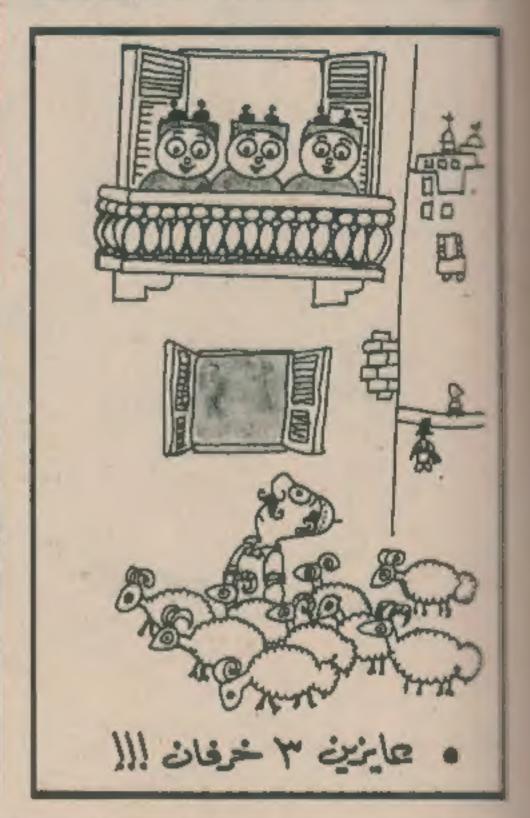




كلعام وأنغ بخير







SIQ







سه طمئی کیف اکتب .. انتی ارید ان اصبح شاعرا یا بصلة .. فاجابه بصله بعظمة ..

س قدم ، تدم ، النبي موهوب جدا

مده ، سوف ترى هذا ، هيل تعرف كيف تضع الوزن وتختار القافية

القافية ، وما معنى هذا . . !

ان هذا يا بني يتم باختيسار الكلمات ذات النهايات الواحسدة . . ويكون لهانفسالايقاع . . مثل قرموط نختار لها زعبوط . . وكدلك اذا كان عندك غفر ، فهناك كلية حدر . .

مد هيه ما اسهل هذا ! مد اذن اعظني كلهة تصميماح مع اسيوط ، ا

فأجاب (ابو العريف) يسرعة ..

- خبى . ، احمــــق . ، جاهل - كاذا اليس لها نفس النهاية . .

۔ اذن فکر فی الکلمة الملائمة لکلما ﴿ فرخـــة ﴾ ،، _ مرخة

_ عرخة .. ماهذا 1. ما معنى هذا _ اذن .. خد .. طرخة !! _ وماهدهالاخرى .

ــ لا وه الته لاتعرف

_ علیك ان تختار كلمات حقیقیة ولیس مجرد كلمات مخترعة .. _ وماذا اذا لم استطع ؟

_ هذا يعنى بساطة آنك لا تمليك الوهبة الشعرية ..

سحسنا . . اذن فلتبحث انت عن كلمة تصلح مع كلمة فرخة !!

كلمة تصلح مع كلمة قرخه !!

ووقف بصلة وسعد الحجرة ..وضم

دراعيه على صعره .. ومال براسه

على أحد الجالبين وبدا يفكر .. تهمال

براسه الى أعلى والى الخلف واخب

يحدق في السقف باهتمام .. ويفكر

يحدق في الارض .. ثم عقد دراعيه

خلف ظهره.. وبعد كل هذا اخذ يسير

في الحجرة دائحا غاديا .. وهو يهمس

في الحجرة دائحا غاديا .. وهو يهمس

لا فسرخة .. ارخة .. برخة .

ترخة .. صرخــة !! . وبعد أن فكر وهمهم .. قــال ق النهاية ..

_ ليس هناك كلمية بهذا الايقاع _ ها ، ، ها انت ترى ، ، تعطينى كلمة ليس لها مثيل وتقول انه ليس مندى مدهدة

ے بحتمل اتک تملک الوهبة ،، ولکن بحق السماء دعنی وحدی ،،

دهب ابو المريف الى المنزل وبمجرد ان وصل جلس يكتب شعرا ، . طبوال اليوم ظل يذهب ويأتي ، . يحملق في السقف وفي الارض ، يمسك ذفنه بيده ويرفع راسه الى السياء . . ويهمهم لنفسة ويقكر وفي النهاية صاح بالجميع في الهمية فقد كانت القصائد جاهزة . .

_ فلينصت الجيمع لقـــد كتبت شـعرا دن

يا للروعة .. وعن ماذا كتبت الفهيم) فقال عنكم . ، أولا عن (فهيم) (فهيم خرج مرة يتفرج ويشوف) ونط وهو ماشي من فسوق خسروف .. ماذا . ، صاح به (فهيم) . ، على حياتي أن قفسرت فوق خروف . ،

_ ان هذا فقط من اجل الايقاع .. - من اجل الايقاع تطلق عــاى الاشاعات ! .



_ لابد أن افولهذا .. فلن استطيع ان الحدث عن اشسياد حقيقية .. هل استطيع ١٢

فَآخُد ﴿ لَهِيم ﴾ يهدده واللره يم ظيب حاول أن تغمل هذا مرة ... والان ماذا قلت عن الاخرين ..

- هذه واحدة عن مستعجل .. مستعجل .. مستعجل جمان جدا وبجوعه جامد من جوعه قرقش عمود حديد بارد فصاح مستعجل غاضيا ..

- اسمعوا عداً .. أسمعوا مايقوله عنى . ، انتى لم اكل ك حياتي حديدا باردا . ،

ب لا المسرح حكدا لقد كان ذلك من المسل القافية ..

ب ولكني لم اكل حديدا ساخنا .. ايضا .. قفال ابو العريف ب حسنا ومن قال اثاث اكلته . همل انا قلت علا .. لذلك ليس هناك ماتفضيه من اجله والان استجموا مما كنبته عن اعدا ..

شوفوا زعبط تحت مخدته ایه ۲

تحت مخدته كمكة قد النصرجنيه !!.
وما ان سمع زعبط هذا حتى الدفع
الى سريره ليرى ماذا تحت مخدته..
_ لا يوجه تحت مخدتي اى كحكة .
_ يافيي .. انت لا تقهم الشعر ..
لقد قلت هذا من اجسان العافية ..
اسمعوا للد كتبت شهرا عن الدكتور
برشامة ..

فمساح الدكتور برشامة وقد راي ما قبل من زملاته ..

يجب أن نضع حدا لهذه الهولة الها الابدى الها الاصدقاء هن سنقف مكتوق الابدى ونتركه يقول اكاذبب واشاعات حولنا فصاح الجميسم .. لا .. لا .. لا نسكت .. لا نريد مزيدا من هيدا .. أن هذا ليس شعرا على الاطلاق.. ان هذا ليس شعرا على الاطلاق..

ولكن فهيم ومسمنعجل وزعبط ...

الاحبين ألا تعود الي المنزل .. - دعوه بالول ... لماذا سيمعتم ماقاله فخاف ابو العريف وتراجع .. منا , , تريد أن نسبهع ما قاله عنكم , , - حسنا أن افعل وه لا تقصيصوا _ لا تريده .. لا تريد آن نسمته. كثرا منى هكذا .. الا تعبون الفن .. فصاح ابو العريف مبتسما .. وقرر ابو المريف من يومها الا يكتب _ حسبتا اذا كنتم لا تريدون سمامه شعرا ابدا .. مادام هؤلاء الناس لم .. فسوف انعب واقوله عند الجيران. يعرفوا بعد معش الشعر أو القافية !! وكاد تهديده ينفع لولا ان صاح برشيابة ... في المدد القيادم _ ماذا ... ترید ان تسخر منا عند انتظر الطقة الاخرة



الريدام العالم HERGE CAR



























هاحم شخص محهول المنيبة المسهورة « سانكا » ، ولكنها استقالت فهرب مسرعا ، واثارت هذه الحادثة شكولا « تم لم » عندما رأى سبارة غربية امام القصى ...











البيانوده انتم اللي طبيتوه؟













لِ آلور أيوم إأنا هادولك،

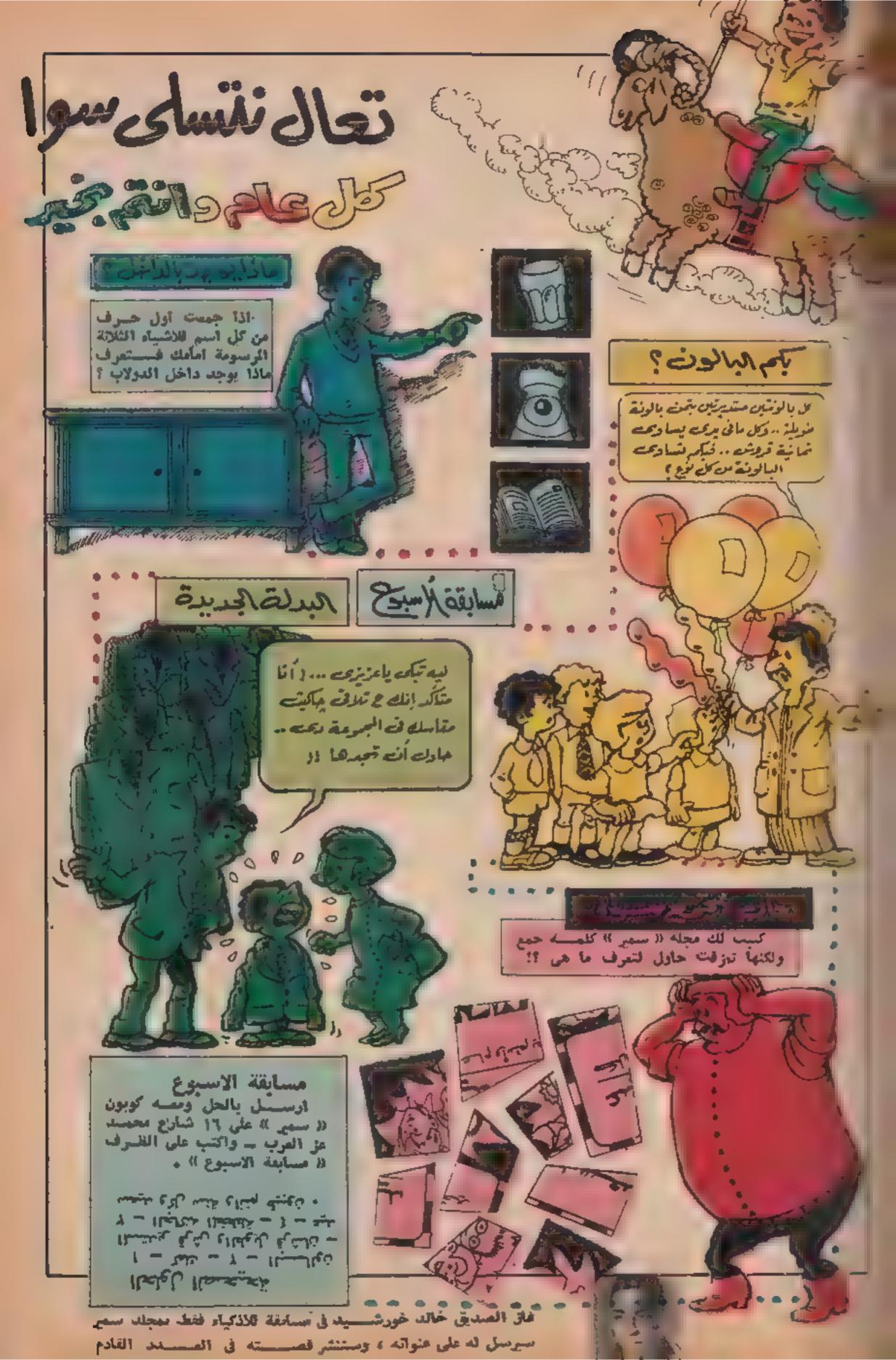






تنعصماس هنيه الكثارع انتظرالاحدالقاس







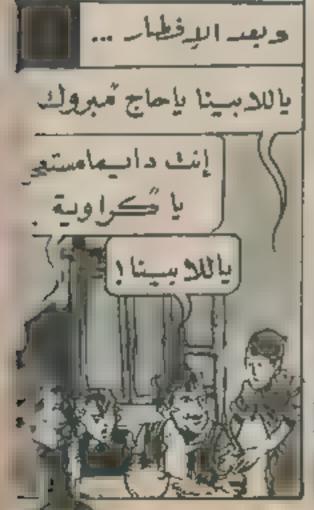




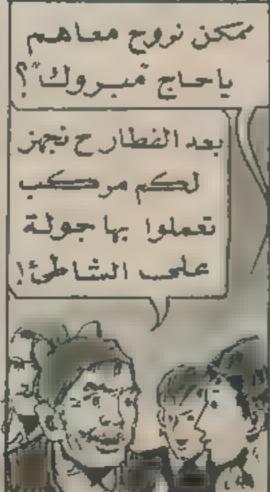








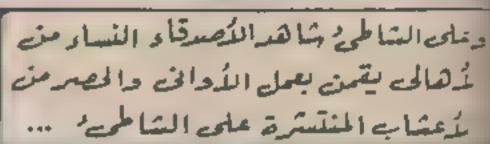
فبولا ساءي







بيئه الملم ((ميسروك)) كان يحسكى له ((دنيش)) ورفافه قصة اتحاد الصيادين ضد الملم ((بيومي)) صاحب مراكب العدد في تلك الأثناء حضر للمعلم ((بيومي)) احد أعوانه فيخبره بشيء ما ...













واستمل الكصدقاء



ورا بت مولتهم مول الشاطمي ...
حنا دلوقت ح تلف حول الصخرة الكبية دى إ





















قصة : فاروق خوينب مسيناديو: ونعم المبرئ رسوم : الكافي وجه

مر « عنترة » مع فرسان « بنى قراد » ، حد حكيمة لانقاذ نساء « بنى عبس » من من التفطرس » فارس « بنى قيثان » ...















































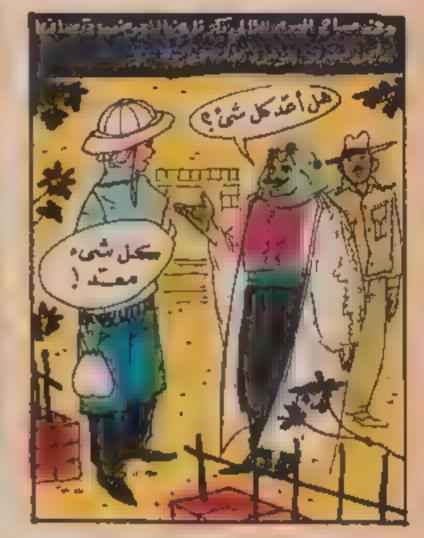


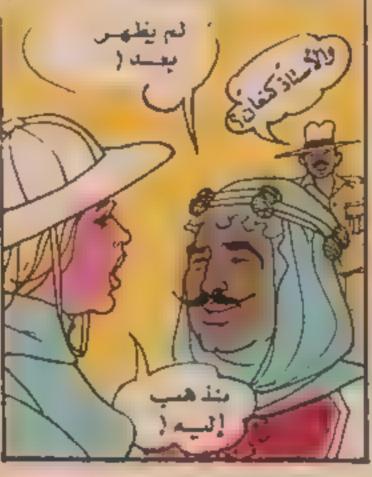


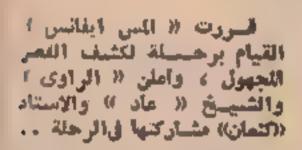




تداء المجهول















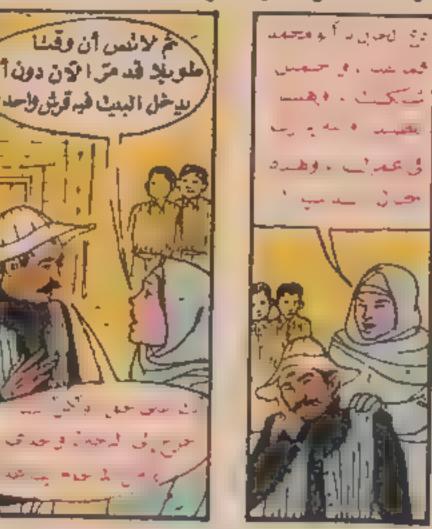
عمرالمغتار بأالجهاد وهوفئ الخميين وأعدم وهوفئ الثمانين إ



من ابرز شهداء العومية العربية عوقد كان في معدمة المجاهدين الليبين الذين قاوموا الاحتلال الإيطالي ليلادهم الذي بدأ سنة ١٩١١ ، وكان عمره خمسين عاما عندما هاجم الإيطاليون بلاده ، ومع ذلك كان يفوق الشهاب في الشجاعة والاقدام حتى اصبيح اسبسمه مشلا للبطبولة ومفيزها للمستعمرين ، واسستمرت حرب التحرير عشرين عاما ، وعمر المختبال يقاوم ويصمد مستخدما الإساليب البارعة في الحرب وفي الإيفاع بقوات الاحتلال وفي عام ١٩٢١ خسبسرج هم جماعة من التسميسوار للبحث عن منابع الماء في الجبل الاحضر بعد ان قطع المستمرون الماء عن المجاهدين ، واشتبك «المختار » مع جنود العدو ، وبعد معركة عنيفة وقع البطليل في الاسر ، وقدمه الإيطاليون لمحاكم ويعد معركة عنيفة وقع البطليل الحكم في البطل وهو في سن الثمانين، وقبل ان يموت صاح : « تحيا ليسا الحكم في البطل وهو في سن الثمانين، وقبل ان يموت صاح : « تحيا ليسا الحيا العروبة أ . . يسقط الاستعمار . . لا يهم أن اموت فهناك من يقبود النصال بعدى » . .

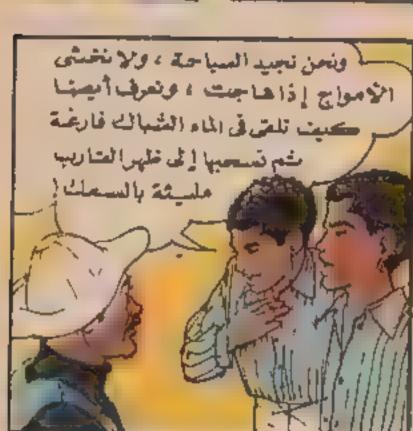


بوق الحاج « درويش » زميسيسل الريس « مصطفى » والد بشسسير ومحمد وحزن عليه حزنا سديدا









رماء عمر شاء

- W 200 600.

لت رسا مه پ

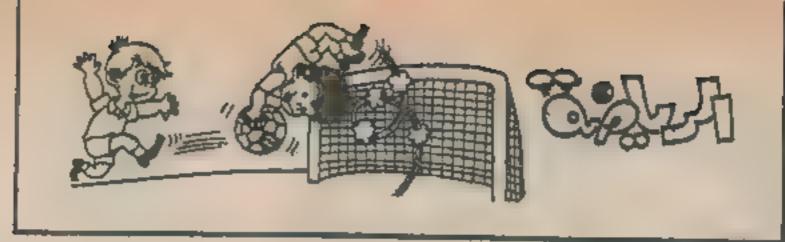
3 . war 3/



من العيوانات البرمائية أي كمسسأ يفهم من الاسم لها حياتان ، حياة في البر وحياة في الماد . فتبيض الانش في المآء ويخرج من البيض ﴿ أبو لنبية » بلنب قمير يميوم في الماء ويتنفس بخياشيم خارجية لصبح داخلية بمسد ذلك كما في السمك ثم يكبر ليمسمبح ضغبعة بعد اختفاء الخياشيم والذيل وظهور رئتين ثم يسمستخدم جلده في التنفس ، وق هذه الرحسالة يميش في الحقول بالقرب من ميأه الترعوالسبواقي والمستئلمات ، يجيد الموم ويتفذىعلى مة يصطاده من حشرات ﴿ ٱلبِعبِسوض والخنافس والذباب الأ

وفي الشيتاء لايمكنك أن تعتبير على المُسَاَّلِاءً ﴾ أَذْ تَجَتَّفَي في حِقْقٍ مَنِ الطَّنّ وتغلل في سكون طوال فترة الشميسيتاء وتسمى هذه الفترة من حياتها «البيات الشتوى) ائتى لنتهى ففصل الربيع. ويدرس الملماء هذه الظاهرة القريبة ، لان الصفيمة في هذا « البيسات » لا تقوم بأي نوع من انواع النشاط مز هي لنام لماما حتى لنفسهاذاته يبطيء ولا قاكل ولا تشرب ولا تتحرك ،





عيد الاسرة الرياضية

فرحتنا بالعيد السيئة دى فرحتين ٥٠ فرحية عيد الاسرة وفرحة عيد الاضبحى ٤ ومجله سمير وركن الرياضية باللبات يهدى تهائيه الى كل الرياضيين في جميع اللمبات ويتمنى لهم هنا المام مزيدا من البطولات والكنوس والميداليسات والارقام ايضا ٥٠ وقد ذهبت المجلة الى بعض الاسر الرياضية لتوصل لهم شخصيا تهنئتها بالعيد، واختارت منها عسده الاسر الرياضية ومضالهم شخصيا تهنئتها بالعيد، واختارت منها عسده الاسر الرياضية ومنها المرياضية والمناسبة المرياضية والمناسبة المرياضية والمناسبة المرياضية والمناسبة المرياضية والمناسبة المرياضية والمناسبة والمنا



شایفین بابابهاء بیسد آنکرة ازای ؟

١/ سنحر ١/ المبقيرة ءه التلميسية: بردرسة ليسبيه الحرية تدعو صديقاتها في كل مباراة بلميها والنها السكابتن (ا بهاد)) وليس فريق الترسانة وهي تقول لهم : ﴿ شَايِفِينَ بِأَبَا ﴿ بِهَادٍ ﴾ برافو یا بابا » ـ وهی تتمنی لمالفوز في كل مباراة لان والنها بأتي لهسسا بهدية علب كل فوز ويلهب بها مع ماما واختها الصفيرة ﴿ سيسمر ﴾ في فسنحة لطيفة .. على فكرة .. ذوجة الكابتن « بهار » مهندسسسة زراعية وتستعد الان لشهادة المجستيرة وهي عقول دائمة للكابش « بهاء » كَفَاية كرة بعي .. طبعا لان زوجها من سيساعة ما اصبح رئيس لفريق الترسالة ووقته موزع من التدريب والمباريات والمعل .. و «بهاء » يشكو من قلة حظه فهو عتيما الاترب من العورمة واستستمد ليلمب دوليا اصيب بخلع في مفصل الكوم . . والحمد له شفى لا يهسياد » ((تماما H من اصابته وسيلمب الريبا



هان ابن الشيخ مله يعرز هدفا في البيت

اما الاسرة الاهلاوية الصخيرة عبى سكون من الكابتن « طه » وحرمسية وطعلهما الشعىجدا « هاتى »وعندما يذهب « هـــاني » مع والدته الي النادي الإهلى ليشاهد والده وهو بلعب ويسمع الجبهور يهبف الطبه .. طه » .، تنفيع عيناه وتلمع ق برادة ويردد مع الجمهور بعبيتونه المستقي ۽ ۽ ((ته ۽ ۽ ته)) ۽ ۽ د(د هاني)) يحب الكرة جدا فوالده قد اشتری له کرة لیلمب بها ولکن لا هائی » الشبکی کسر بهست معظم الإشياد الموجمودة في البيت وكل ما يكسر حاجة ينادى والده ويصرخ قائلا « بايا .. بابا .. جبت جون . . جون " و باترى « هانى " لايكبر ح يلمب كرة ؟ .. ويجيب والسده « الشيخ طه » : حب الكرة ببجري ف دمه .. تكن لما يستكبر جايز يقي رايه وتمنح مجلة سمير قطه ولاسريه مزيدا من الحب والسمادة .



والدة حماده تشاهده في التليفزيون فقط

قبل كل مباراة وعندما ينزل ((حمادة من المنزل منجها الى اللمب تقول ته والدنه : ما لا الله الله مادة » عليها :

محبب رسول الله ووالد الجمادة .. اللواء ال يحيى امام » كان احسر حارس للمرمى في مصر الا إن والدت لم تكن تشبحع الكرة ابامها .. تكر عندما لعب الحمادة» مع الغريق الكر وبدا التليفزيون ينقل الماريات ابتدات الام تحب الكرة وتعرف اسرارها عليم البيت كله فرحسا عندما بسجل الحمادة » عدفا وعندما تشاهد الام الحمادة » تعو التليفزيون وهي تقول المعب تجرى نحو التليفزيون وهي تقول المعب تجرى نحو التليفزيون وهي تقول الأمريكية ، والثانية بكليسة الحمادة » كه الامريكية ، والثانية بكليسة التحارة والثانية بالمديسة الاعدادية !

محمد رمضان



وتبة عالية لاصغر مستارس مبرمي



خالد ثور الدين طراف وخالد سيف النصر يتنافلان الكرة النيساد فترة التسمدريب

مادك الجنوبيرة

ه هكذا قال كل المسئولين بنسادى حريرة في بداية حديثهم ردا على سراب الاسئلة التي وجهها منسدوب

_ لماذاً لا يعمل نادى الجزيرة على "___راك في الدورى المتاز ؟

مادى الحزيرة لا يهسدف الم "سراله في المنافسة في المجال الكروي وكل ما يبغيه هو خلق جيسسل رحى واع وعلى احلاق عالية ليملا حس الاندية الاخرى ...

ماهو الاتفسسال الذي بين نادي مريرة والنادي الاهلى بشان لاعبي

ليس هناك أي اتفاق بين النادي
 حس والابدية الآخرى ويعبر نادي
 حريرة معولا لجميع الاندية التي تهتم

وأنصبام لاعب الى أى ناد يتوقف مى رقبة اللاعب نفسه والدليل على دلك أنور سلامة ومهيب وغيرهما طلبوا مع الاصبام للنادى الإهلى .. وهمامى لتربف طلب الترسانة ومروانشوكت طب الرمالك .

معد فرق الكرة بنادى الجزيرة ؟

صعبم نشاط الكرة بنسادى
حريرة الى عدة السام اولها مركز
سرب لصغار السن اللين تتراوح
سرهم بين ٨ و ١١ سنة باتي بعد
د- ٤ فرق تدخل في مسابقات تحت
١٠٠١ ١٠ ١٨ أ ٢١ وكل فريق يضم

- و زاللی یتولی الاشراف علیهده حوق ولدریبها ..

الكابن فدرى ومعه عبد السلام حدى وصلاح عبد السيدام ، يبدأ حدامهم بابناء النادى صفار السين حدادك في مركز تدريب النسسادي

لتخريج الرعبان

الحهز باحدث الطرق العلميه الحديثة والمحق به عيادة طبية طبعا للاهتمام بصحة هؤلاء الإشبال لينشاوا نشاة صحيةوريافية سليمة والمدربونيعتنون عنابة كاملة بابناء النادى على اسس علمية لعسقتهم لم يبدأ اشراكهم في الباريات بعد صعلهم بالهــــــارات الإساسية بهدف احتكاك اللاعبين الناشئين ليكسبوا الخبرة والرجواة الى ان يلمع من يستطع أن يشسق طربقه ويثبت وجوده لم ينعل بعدها الى احد الدية الكرة ...

- ے احسن لاعبی الاشبال ، الثادی غنی بالخامات المتازلا وابرزهم
- عبد المستشريق سيف النصر
 ۱۱ سنة
 - 🐞 رائد حامد علی ۱۳ سته
 - عزيز مسيحه ١٤ سنة
- و عبد الحميد حسن شعي ١٢

حبين عثمان

موهبة كروبة يجب العنابية بها

العب نادى الجزيرة الصغير افلى لم يتجاوز المغاسب عشرة من عبره ويخشاه الاعبو الغريق الاول بالنادى حينها يلعب ضعهم في اعدى المباريات الودية فعاته وسرعة تصرفه في الكرة الجزيرة أنه فلتة كروية لو توفرت له المنسباية اللازمة لتقوية بنيتب هو المستوفوت له المنسبة وهذا كل ما ينعصب ... فهو الاعب موهوب يمتاز بسرعة التعرف وهساسيته الكبيرة على الكرة ...



شريف سيف الثمر







مع العدد هدين عيد الأسمرة وي قطعة بلالينال ماونة



الحلقة الثانية من تداء المجاولي و نداء البحيرة مستن ١٩،٢٨

أصدفتاني















استانس الأعستراء

في هادين المناسستين الجميلتين عيسما الاسحر وعيد الاسرة البنى لسكم ولجميع أفراد أسرك المسعة والسعادة

ان عيد الاضعى المستسارك يدائرنا بعدار المضحية والقداء في قصة سيستيدنا أم منا واستماعين وعيف الأسرة يعتبر زمرا لترابعها أرجو يا أنبائي الأعراء أن تدلعكم هسم المماني الحميلة في العيدين الى مزيد من المحر لاكتناب حب الوالدين ويكون ذلك بتقديم أحد هدنة لهب وهي العمل للبجاح والتقوق

سمبر يستجبب لاقتراح اصدقائه

اقرح بأب يعقد أحتماع بمجلة ببمير لمراسا ٩ تشرة الحباد سمير ٤ الموحودين بالقباهرة او بالقرب منها ، ويتكون من هؤلاء الراسلين جماعه منتظية للقيام بالنشاط المنحفى

حمدى محمد بسيولي مدرسة بشاقادن الس ● اعجبتی اقتراحك ياهمدی وسوف ننظم واسطر فريبا أول دعوة لاول اجتماع لمراسلي السم

الخمول والخجل هل هماك علاقة بين الخمول والخجل وما مر

الطريقة للتعلب على كِل منهما 1-ا ، ح ، ، س بالاستاعيث

● سيبية الخمول يرجع الى ضعف جسمان أما الخجل فسبيه حالة تقسية ولكن يلاحظ . الشخص الصعيف الصحة يهاب كل شيء .

الدرس الخصوصي

. 17خلد درسا خمسسومسیا واحیابا یدخل ار ويسأل المدرس عن أحوالي في المدراسة فيخره آلمدرس بأنثى ما زلت ضعيفا فيشربنى أبي وهد ليس مسجيحة ١٠٠ لقد كرهت الحياة ١

اجتهد في دروسك وتعلم الاعتماد على نعـــ حتى تستقتى عن الدروس الخاصة .

كنت الاول في الفترة الاولى بعدرسية الميبور الامدادية والان قرد ناظر المدرسة دمسد جترة لمن يكونُ الأول في الفترة الثالية • اثنى المثى أي المرز بالجائزة ولكنى أشعر بالقلق الشديد ء

تشأت بليف محملات بئي سولف اصرف وقتك في العمل والمذاكرة بدلا منالك. والعلق وقل مع الشاعر: على أن أسيستمي وليس على أدراك النجاح

ماما جميلة

سامع سياد يس

توسيقا اليس توليك

مثال مقرم الجابرى

بننهارل

مجالة أسبوضية

دار الهسلال

بحمسلة كامسل

(SLALL)

رصيس كامسيل

قبمة الاشتراك السنوي

هيمة الاشعراك السنوى — Pr عددا _ في الحمهورية العرب النحاط

روا قرشا صاعات فالسودان ره

الربيا بتودانيا بالإسوريا وليان هر ۲۳ لجرة بد في بلادانجاء البريد

العربي جسهان ـ فيالامريكتين ٨

عولارات بـ في سائر الحاد العالم

ره شلنا د والتيمةسدد عليما لقسم الاشبراكات بدار الهلال >

في الجمهورية العربيسة المحسدة والسودان بحوالة بزيدية تدافن الخارج سحويل ممرفي او بشبك

ممرفي قابل الصرف فالجمهورية

إنعرينة المحدة و

المرابعة الطيارة

حاوب لبله العيسيد ، في شهيستاه فأرس .. ولم يكن عشاد عم علو . وزوجته عشب ولاحطب يستدفئان به ، فخرجا من كوحهما المستمر يبحث أن عن مكان آخر أكثر دفئا . وفيما كاناً سسبائرين في الطريق .

وقع بصرهب على قط صبي في فاطعهاه مما معهما من طعام وحدث بين العط وبيتهما شيء من الالعة والموده . . فسيار القط وسارا خلقه ، وقاده؛ با الى كوم مهجسود .. فدخلاً فيسه .. وكان البرد شديدا .. فوجدا مدفئة ..ولكن ليس بها نار ولا حطب . واحتفى ضود العمسر ، واختفى كذلك العط من امامهما .. وأصبحا بحدهما جالسين في ظلام حالك . : موتنهد عم علوان وتمنى لو كان لديه عود من الحطب أو قطعة من العجم . اليستدق، بها هو وزوجته . وفجأة اشتملت في قلب الدفئية فحمتان صيد فراوان كالذهب . . ا وامتلاً قلباهما بالفرح لهذه الهدية الجميلة التي حسبا أن الله فسند أرسلها اليهما في هذه الليلة باليه

الميد ـ فراحا يشــكرانه عليهابحرارة ..

وظلا يشمران بالدفع والمسعادةعلى نور الفحمتين ، طول الليل فلمسنا طلع الفجر ، رايا العطالمنقر جالسا أمامهما في قلب المدفئة بنظر اليهما بميتيه الذهبيتسسس الواسمتين .. وعلما انهمينيا كاناستدفئان على هاتن المينين طوال اللهل . اختيار: محمد ربع

الصلس الحسا

أبا طالب بالصف الثاني مناكرحله يغول لك الاسمئاذ زكريا مدرس الانجليزي بمدرسة النيل العومية السبب في ضبيعت في مادة الكلمات المقروة عليك مداكرة جيدة جدا والإجابة على الاستثلة وأن شاء الله تكون من الناجعين .

انا للميذ بمدرسة الاقباط الاعدادية الامرية بالسويس متفول حدا في الدروس ووالق بالنجاح .. ووالدي فعے جدا وارغب فی آکمال تعلیمی فهل أترك المدرسة واذهب لاممسل ف أي عمل حو أرجو الإفادة . محبود أحبد على محبد

يناسته ميولك واستعدادك الطبيعى وهناك مراكل التدريب المهنى التي بها جميع الاقسام ۽ وڏلك مسبوف بخفف ألواجبه الملأي عليك ويتيح لك لرمية النامل والنفيكي وربط المشارين وتقبيح لهم الطريق لدخول وكثير من العلياد والمخترعين حمساوا

النجاح سهسل بحدا

الاعدادية ضميف جدا فمادةالانجليزي فماذا افعل في طريقة المداكرة ٢ يسري هبد الحميد _ فاقوس شرفية

البعم بلك الإيداء أرأوم

إد أله وليكر هذا الدوب لعدرونها الالمارات

دار دارد بدلتو متيدي أند ديد الدراناد بد كم

حلاهنام واسياكم شبيوا بريانا مسروب بثرا اجرح

الله الله التناج بالدمعير الأسسية عزيد بايركر دابه أأس

هره الناب المباكم بل من درم بها مثأت و السرايل الم

عاساه ما الده المدادم

در به الأسرء السبعيد و تبلي

ب يسلى بالملتالأجهام أجي المذ

وأماوم وملايد للمسين بالأمور الهميدة

مر لله الد الله عبال المحيدالملي

وعنا إلآن در عمره لانه تر نسه لسنا المه

ماضاق والأماوأم جسعت لستاياله

وعدا سعيد الأمن السميدود والمرد عيد وأ مم رفيد أيكم حالد عد السوء

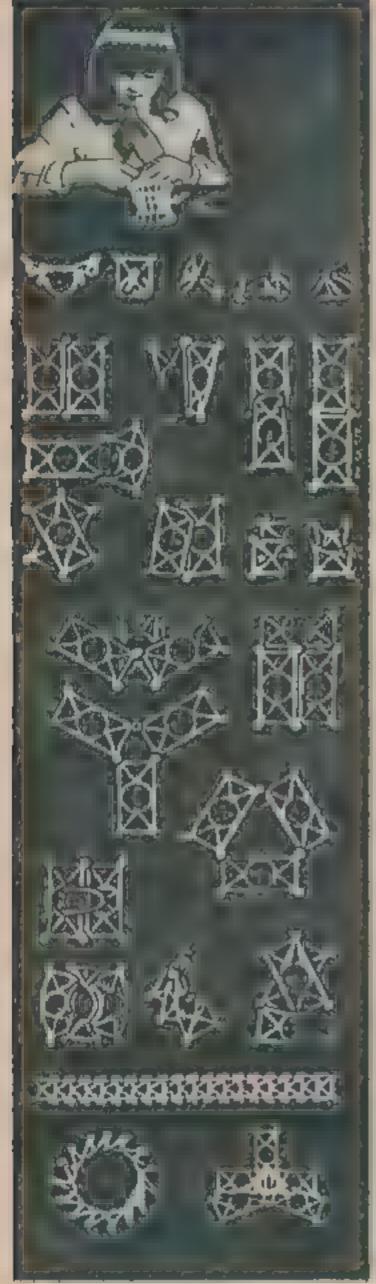
مباليتان بتيالي

لمباطبير عناسمت نرءاليسودل مز هرنكر ولريث

الانجلس الأهمال وأوصيك بحقيما

قرأت وسالتك وسروت حدا لانك للمية متفرق في دراستك ، اله من الاعميل أن تقتصر في درامييييتك وان تعبيل في العمييل الذي بعض الشاعدات يعضها البعضوالت تعرف أن دولتنا أصبحت تكرم ألعمال الجامعات والعقبول على الشهادات على شهادا تهم ووصلوا ألى اختراعاتهم وهم يعانون ألكثير من الفتر والمعرمان وذلك بمنابرتهم واستستمرارهم في مواصلة الملم بجانب عملهم ء

شرح هدية العدد



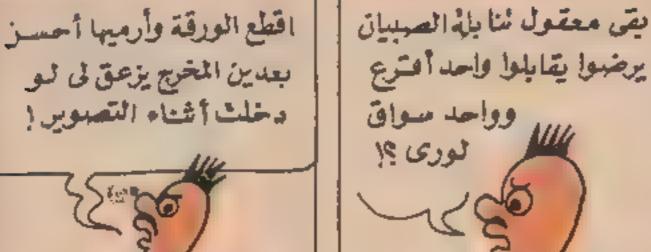
هده طريعة النركيب ومعهسا بعض النماذج الطريفة الني يعكنك صتبع مثلها من هدية عيد الإسرة .. تاجباً للرأس ، سوارا او حزاما او فلافيا للكرة ... الغ



سنادحت السريسامين في عسيد الاسترة



المال السيان













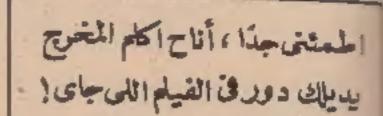




ياحضرة المؤلف .. حضررة

عشر « سمير » على صائق اللورى الفائب وذهب معه الى « تنسسابلة الصبيان » في استوديو الاهرام اثناء فيامهم بتعثيل احد الاهلام ...







استربجوا شوين لغاية ما أكلم مع المقلف علشان نعرف ح تكمل الفيام إزاى ؟





بس إنت عارف إن نهاية الفيام لازم تبعق نهاية سعيدة !!



آه - فكرة - إيه رأيك لوشنطون وبهلون يتجوزوا بطاطة وبهلون وبهلون وبهلون وبهلون وبهلون وبهلون وبهلون وبهلانا في المراكفيان وبهلانا في آخرالفيام ١٩



اية النهارده ع تكيل الموير بكوره الا



حكمة الاسبوع حب الوطن يبدأ من حب الاسرة

المرواحيات

العدي التاسع عشر - ١٩ مارين ١٩٦٧



تجربة سربوية ناجحة والله العظيم أقول الحق

« الحكم اللاتي » . تجسرية ناجحة يطبقها تلاميذ مدرسةمحمد فريد الابتبدائية بمسابدين ، وبعالجون فيها بانقسيهم كل المساكل والخسالفات في مجالات نشاطهم المدرس ، مثل الغياب عن المدرسة بدون اثن وعلد فهسرى مقبول ، أو التاخر عن مواعيسد الدرسية ، أو المساقية ، أو السلواء المخالف للنظام والاخلاق الطينة ...

وفي هذه التجرية التي تشرف عليها « آبلة السياد صنيدال » يختار الطلبة من بينهم هيشة « محكمة » خاصسة تتوافر فيهسا الشروط المعول بها في المحاكم الحقيقة ، ويقدم اليها كل تلميذ متهم بارتكاب احدى المخالفات ، لتصاكمه بنزاهة وعسدالة كالم تصنر حكيها

ولما كانت هيذه ((المصكمة)) تعقد جلساتها علنية مغتبوحة ء فقد حرصت على حضور أحمدي الطسات ... وهنساك ، رايت هيئة « العسكية » مجتبعة » و ۱۱ القاضي » بأمر المامي

ALL DISPOS وعندما حضر المتهم سأته القاضي

عن أسبيه وفصله الدراسي ، تم دعاه لحملف اليمين القماتونية : « قبول والله المطيع أقول اللحق .. اله ويعدها بدأ استجوابه في التهمة الموجهة اليه ، وهي أنه (تشميك » في المقلة المسالية ماللمب و مما يعرضه لأن يسقط وتنكسر أيده أو رجله .

ورايت التهم يدافع عن نفسسه بحرارة وبراعة ، فيؤكد للمحكمة

باستدعاء المخالف: التلميذ حشمت







انه فعل ذلك ليشرح لزميل صفير

كان ممه مدى الخطر الذي يتعرفي

له اذا حاول التملق بهذه المقلة

وبعد الداولة ، أصدر القاض

النائي طاء الدين بصطفى يوجه اللهباة والخالف حشمته حسن يدافع

افسكارجديدة المناها المناها المناها



ايناس محمود خالد محرد

راى لطيف في الموضيسوع ، فهي تقول : « اخترت لبابا وماما هدية واحدة ، لطيفة ومناسبة .. وقد حرصته على الاتكلفني كثيرا حتى لا اضطر لطلب مصروف اضافي ، والا تبقى غيرامة ليابا وماما ، ونبقى ما عملناش حاجة ! ١٨

والصديق عماد الدين عبيسد المظيم ، له اتجاه عملي في هذا الوضوع 6 فقد أعد يرتامجا حافلا لحلسة عائلية مسلية في الست ، اما المديق خالد محميد الــــــه ، فيقول : أنا والدي



عماد عبد العظيم

بعد بكره العيد ، عيد الاسرة ... كل سنة وانت طيب ! وبالناسية ، هل فكرت فهدية جديدة او مفاجأة لطيفة تسمد بها اسرتك ؟ . .

الاسبوع بزيارة مقاجئة للاصدقاء طلبة مدرسة محمد فريد الابتدائية بعابدين ، ليقدم لك يعفى افكارهم واقتراحاتهم في هذا الموضوع ... قال المسيديق علاء الدين مِصطفى: السالة مش مسسالة همايا ... لأن الهم هو الشيمود

الصادق بالاخوة والمودة ، وتقوية روابط المحبة والإعزاز بينك وبين اسرتك وبين مجترمك ... وده في رأيى اكبر واجمسل هسسدية اما الصديق مجيدي رشاد فقد اختار أن يقدم هدية وأحدة لجميع أفراد المائلة ، أختار ((فازة)) لطيفة بجمل بها أحد أركان البيت ... وقد اتفق مع أخوته على أن يساهم كل منهسم بدفع جزء من مصروفه لشراء هذه الهبدية التي سيقنعونها للاسرة بصورة جماعية! والصديقة رفيمة السباعي ء قالت : لقد اخترت مدية بسيطة في حدود ميزانيش المتواضعة جداء ولكتها لطيفة جدا ... وساقدمها باسميم الاسرة كلها ، الى اخي المحبوب أصغر فرد في أسرتنا كلها! والصديقة أيناس محمود ، لها

٣ أعساد في الإذاعة والتليفزيون

اللاث مناسبات سعيدة ، تلتقي كلها في يوم ٢١ مارس المعـــالي عيد الاضمى المبارك ، وعيادالربيع ، وعيد الاسرة ... وسوف تستقبل الاذاعة هله الاعياد معكم بفرحة كبرى ، تقدم فيها أبلة خديجة عددا خاصا من مجلة الاطغال ، يداع في اول أيام العيد ، ويتضمن (اصورة القلاف) التي ستكون مفاجأة للجميــ ، وتمثيلية ، ومسسابقة جديدة ، واغتيات خاصة للعيد تشترك فيها « عرّة » و « اجلال » ، بالاضافة الى البريد والتهائي التي بقدمها الاخفال في هذه الإعياد الثلاثة ...

وفي التليفزيون ، ستقدم لكم ابلة علية احسان مفاجاة سارة خلال برنامج يستمر نعث ساعة، ويتفسيسهن فقسسرات جديدة واستعراضات من فسيرقة كورال الاطفال ...

وقد اتفقت مراقبة برامج الاطفال بالتليف تريون مع الرسام الفنسان جورج البهجوري ، على أن يقدم لكم على الشاشة الصغيرة دروسا في الرسم لتاسمن تدريبات عملية لهواة الرسم والفنانين الصغار .

متوفى ، وسستكون هديتي لست الحبايب أن اكتب لها خطابا خاصا اعبر نها فيسه عن حبي واعزازي واجمل تمنياتي بالميد.. وبالناسية ، اقترح على الاصدقاء والزملاء أن يدعوا كل زميل يتيم ليحتقلوا معه بالعيد ، ويشعروه أنهم جميما أخوته وأفراد أسرته ... ويضيف العبديق عماد عبسد العظيم الى هذا الافتراح ، انسا بجب أن لانسي في العيد اصدقاءنا المفاد الرفي في المستشهبات

والصحات ، فترسل لهمالخطابات وبطاقات التهنئة بعيدنا كلنا ، عيد الاسرة . . .

اقتراح جميل ، وأفكار تطيفة للميد ... وكل عيد وانت طيب !

بثينة البيلي

القردة واشدة الفضياء

هذه هي ﴿ بِيرِيتٍ ﴾ القسودة الظريفة التي يتسايع الناس في فرنسا اخبارها باعتمسام .. ان # بيريت » هي بطـــلة الرحبــلة القادمة لصاروخ الغضاء الغرنسي الجديد ، ولذلك يقوم العلماء الغرنسيون باعدادها لهذه الهمة الغطرة ، ويعلم ونها كيف تجلس وتتعرف وتخدم نفسها ينفسها داخل كسيولة الفغياء



نجوم صغيرة فناعاله الفنوت الشعبية

للصغار ، في كل بلاد المالم ، فئون يحبونها ويبرعون فيها مثل الكبار ... وفي معظم البلاد توجد فرق كاملة للوقص التسميي كل أعضائها من الاطفى بال ، فقى تشيكوسلوفاكيا مثلا فرق خاصة من الاطفال تقدم رقصاتها وعروضها الفنية في المناسبات القومية ... وكلكك في اسيانيا التي يحب أهلها الرقص أيضاً ، والتي يتميز الرقص الشميمي فيها بدقات القدمن لقسط الايقاع ، والتصفيق، واستخدام « الكاستانيت " وهي تشبه (الصاجات » عندنا ... وق اسمسكتلندا تتجمع فرق الغنيات الصفرات في زيهن الوطني الجميل ويرقعن على تقميسات

موسيقي القرب ، وهي الموسيقي

الشعبية الحبوبة هناك ...





رقصة من اسبانيا



رفصة من تشيكوسلوفاكيا

• مشروع جدید ، بدا تنفیده هذا الاسبوع في مدرسة الاورمان التموذجية ، السمه (مشروع التفاهم الدولي » . ، سوفاتتصل المرسة بالسفارات الختلقة في القاهرة لجمع الملومات عن بلاد المالم ، للاستفادة بها أن تدوات المتوعية ...

أخسيال

المدارس

جائزة أحسن مقال

فازت مدرستنا بجـــاتزة من مديرية التربية والتطيم لاجمــل

لوحة رسم واحسن مقال فموضوع

أمين سامى الإعدادية للبنات

فاز ((الجيل الهادف))

ف مسابقة الصحافة بين مدارس محافظة المتوفية ، فارت معالة

مدرستنا ١ الجيل الهادف » بالركز

الاول على مدارس الحب انظة ٤

والمركز الشيسيالث على مدارس

الجمهورية ... واحتقلنا يتوزيع

الجوالز على الطلبة استحاب

المقالات المتسمسازة التي تشرت

شين الكوم الإعدادية القديمة

مصطفى بط

بالجلة . . .

الناه شاكره

ا الأدخار ١٧ ...

من الليال من من الليال من













